



PROYECTO DE DECLARACIÓN

La Cámara de Diputados de la Nación

DECLARA

Su beneplácito por el centenario de la Escuela Primaria N°77 "PEDRO GOYENA" situada en la ciudad de Rosario, provincia de Santa Fe, que se cumple el día 23 de abril del corriente año.

FIRMA: DIPUTADO ESTEBAN PAULÓN
ACOMPaña: DIPUTADA MONICA FEIN



FUNDAMENTOS

Sr. Presidente:

Este proyecto tiene por objeto el expresar beneplácito por el centenario de la Escuela Primaria N°77 “PEDRO GOYENA”, situada en la ciudad de Rosario, provincia de Santa Fe, que se cumple el día 23 de abril del corriente año.

El día 3 de mayo de 1919 se aprobó la creación de 112 escuelas en la ciudad de Rosario, de acuerdo a las necesidades arrojadas por el censo escolar de la época y la incorporación de escuelas en función (Actas del H. Consejo de Educación 1918-1919, f.336).

El edificio, que fue construido especialmente para la escuela, se levantó en el terreno que ocupaba una antigua carbonería, sobre la calle Tucumán, que por ese tiempo no estaba aún pavimentada. En la zona abundaban los corralones, donde se guardaban los carruajes, los mateos que realizaban sus viajes de la estación francesa hacia Sunchales.

Según documentos de la época la escuela se llamó en un comienzo Escuela “1 de julio”. Analizando las reseñas históricas, la creación de la escuela posiblemente es anterior a 1923, ya que en abril de 1922 fue nombrado portero de la institución, el señor Salvador Canavino en reemplazo de la Sra. Isolina de Córdoba cuya renuncia fue aceptada por el Ministerio de Instrucción pública y Fomento. Sección Instrucción Pública, (Decretos 1921-1922).

Fue por el año 1923, durante la gobernación del Dr. Enrique Mosca y en el marco del *Programa de Edificación Escolar* de la Ley N° 2021, que comenzó la construcción del edificio y el día 23 de abril de 1924 el establecimiento empezó a funcionar , siendo oficialmente su primera Directora Sra. Carmen Bafico.

El alumnado, compuesto por varones, alcanzaba la cifra de 713 entre los dos turnos. En relación con las experiencias escolares infantiles entre los años 20' y los 40' nos parece importante describir algunos aspectos de su cotidianeidad: el conjunto de las actividades escolares relacionadas con el conocimiento desplegadas en el interior del aula estaban a cargo de una sola maestra, a excepción de las materias especiales, es decir: Dibujo, Puericultura, Economía



Doméstica, Manualidades, Taller, Ejercicios Físicos. En el año 1924 la escuela contaba con profesores de Educación Física, de Música, ayudante de Música y Bibliotecaria.

En el año 1926 también funcionaba en este establecimiento la Escuela Nocturna N°19. Se dictaban clases de telegrafía, dactilografía, taquigrafía e inglés. Además, había Taller de carpintería a cargo de un Director y concurrían 157 alumnos. La Asociación de Padres Pro-Escuela 1° de julio N°76 se fundó el 14 de julio. Se compraron 700 volúmenes de valor educativo, 4 máquinas de escribir y un equipo de telegrafía.

Como dato relevante el Diploma de Maestra de Enseñanza Primaria de la Sra. Directora Bafico fue firmado por el que fuera Presidente de la Nación Domingo Faustino Sarmiento. Cabe destacar que en el año 1927 la Biblioteca se encontraba en formación. En el año 1928 la escuela contaba con 18 maestros de grado. En el contexto socio-educativo, durante la década del 30, la escuela primaria tuvo un rol privilegiado en la transformación social y material en el país, por ende en la ciudad de Rosario, cumpliendo un papel fundamental de socialización en un contexto de movilidad social y surgimiento de las clases medias.

Hasta el 26 de marzo de 1934 la Sra. Directora Carmen Bafico vivió en la casa habitación de la Escuela. Ese año cesó su función como directora siendo reemplazada en forma interina por la Sra Casacuberta. El 4 de abril de 1934 asumió como directora titular la Sra. Saturnina de Piatti. quien se desempeñó en su función por una década.

A fines de la década del 30, la escuela cambió su número del 76 al 77. Para esa época ya contaba con 21 secciones incorporando a las niñas en la institución.

En la década del 40 la corriente inmigratoria siguió incrementándose al mismo tiempo que crecía la matrícula. En el año 1944 se hizo cargo de la gestión la Sra Horacia Aguirre de Nuñez. Mientras que en el año 1946 fue Director el Sr. José Sylvester. Finalizando la década del 40 asumieron la dirección la Sra. María Rosa Ciolfi (1948) el Sr. Miguel Ángel Mondino (1949).

En el año 1954 se fundó el Club de madres cuya función consistía en trabajar conjuntamente en numerosas actividades promoviendo la participación de otros padres (ferias, talleres).

Durante muchos años funcionó en la escuela el quiosco de "Don Tito". Era padre de un ex alumno del establecimiento, formó parte de la Asociación Cooperadora en la década del 70. Fue parte importante de la historia de la escuela, siempre se mantuvo atento a lo que precisaba la comunidad, era un hombre predisuesto y colaborador.



En las décadas del 80 y 90 se destacaron en la función directiva la Sra. Armanda Capodaglio de Poudes (1981), Mirta Bisutti (1984), Isabel Tomasello (1990), Norma Allegue (1994) y Olga Álvarez (1997).

En 1997 el inmueble, que cuenta con dos patios laterales y una fachada con características del eclecticismo de principios de 1900, fue declarado en 1997 de "valor patrimonial" por el Concejo Municipal.

El día 23 de abril de 1999, en el marco del 75 aniversario de la escuela, se realizó el acto de inauguración oficial de las nuevas instalaciones. Fue un acto emotivo del cual participaron autoridades escolares, docentes, no docentes, estudiantes, familias y vecinos contando como invitado especial con la presencia del Sr. Hermes Binner, Intendente de la ciudad. Los nuevos espacios se lograron gracias al aporte del FAE para la construcción de tres aulas en la Planta Alta y el acondicionamiento de las dependencias de la Planta Baja (Sala de Nivel Inicial y Escuela Taller N°44). Llegando un nuevo siglo la escuela continuó ofreciendo una vasta oferta educativa que convocó a estudiantes de otros barrios

La escuela transitó momentos difíciles durante los primeros años de la década del 2000. Asumió como Directora organizadora la Sra, Carmen Mancuso (2004), continuando con la gestión en la Dirección la Sra. Ana Maria Wirsch (2008). En el mes de mayo de ese año es importante destacar que la escuela Goyena fue protagonista fundamental del bautizo del barrio, con el nombre de *Doctor Luis Agote* ubicada entre los ya tradicionales vecindarios de Pichincha y Ludueña.

El bautismo se concretó en un acto en nuestra querida escuela con la participación de vecinos, representantes de los establecimientos educativos del barrio, la Cámara de Comerciantes e industriales, autoridades municipales y dos sobrinas nietas del propio doctor Agote.

El entonces intendente, el Dr. Hermes Binner, descubrió una placa conmemorativa destacando la figura del científico que revolucionó la medicina del mundo.

En el año 2009 la escuela celebró su 85º aniversario y lo hizo estrenando dos salones: un laboratorio y una sala para actividades audiovisuales. En el acto se hicieron presente autoridades municipales y provinciales. Las dos salas fueron equipadas: una sala audiovisual donde se instalaron televisores, grabadores y un proyector; y un laboratorio equipado con material enviado por el gobierno provincial y en este caso los propios chicos eligieron el nombre de Julio Maiztegui entre los de otros científicos, como Albert Einstein, René Favaloro y Marie Curie.

En ese entonces la escuela contaba con 320 alumnos de primero a séptimo grado, y había entre dos y tres secciones por ciclo. Por fuera del horario de clase, los chicos tenían talleres opcionales,



como clases de folclore, construcción de instrumentos, teatro, inglés, canto y ajedrez, entre otras alternativas.

La Directora de entonces fue Gabriela Rodríguez. Posteriormente asumió la gestión la Sra. Susana Rodríguez.

Durante esos años, las y los estudiantes confeccionaron el logo de la escuela. Con ese objetivo, se convocó a un concurso interno y, por grados, fueron seleccionados tres logos que se presentaron como muestras. Se expusieron en el hall del establecimiento y fue elegido el más votado por la comunidad. Desde entonces luce en las remeras de las y los estudiantes.

La institución festejó sus 90 Aniversario con jornadas recreativas con toda la Comunidad Educativa aprovechando los espacios públicos (parque Escalabrini Ortiz, el Patio de la madera, etc).

En el año 2015 la escuela participó como prueba piloto del programa *Comunidades de Aprendizaje* entre los años 2015 y 2021. La intención era generar mayores interacciones en los aprendizajes, utilizando los mismos recursos disponibles. El proyecto se basa en investigaciones que muestran que, si las familias se involucran en el proceso educativo, en una relación dialógica con las y los docentes, los resultados pueden llegar a ser sorprendentes. Algunas actuaciones pedagógicas como tertulias dialógicas literarias, grupos interactivos y las comisiones mixtas se siguieron sosteniendo en el tiempo. En el inicio de la propuesta, cuatro escuelas realizaron una experiencia piloto en distintos establecimientos de nivel primario: nuestra escuela N° 77 Pedro Goyena; la N° 1254 Tomás Espora; la N° 1.314 Victoria Olga Cossettini (Rosario); y la N° 153 General Las Heras, de Alvear. Dadas las prácticas realizadas en todo el año y evaluadas por el Ministerio de Educación de Santa Fe fueron descriptas como muy buenas. Por tal motivo el gobierno provincial firmó un convenio con el Centro de Implementación de Políticas Públicas para la Equidad y el Crecimiento (Cippec) y el Instituto Natura para expandir la iniciativa hacia nuevos establecimientos educativos. La dirección estaba a cargo de Roxana Schiera y posteriormente la Sra. Marisa Piatti asumió la gestión. El reconocido artista plástico de la ciudad Jorge Molina intervino la fachada de la escuela, embelleciendo la institución destacándose la calidad y la excelencia artística.

En el año 2020, debido a la pandemia, la escuela se reinventó enseñando de manera remota y virtual. Se fortalecieron los lazos con la comunidad educativa. Se ofrecieron recursos materiales (armado de cuadernillos con actividades integradas, diversos videos didácticos invitando a los niños a participar en las clases, se creó un espacio radial, de esta forma se sostuvo el vínculo pedagógico, brindándoles a las y los alumnos las posibilidades de múltiples aprendizajes.

De vuelta a la presencialidad se retomaron los talleres extraescolares de música instrumental, coro y niñas y niños pintores.



En el año 2022 se jubiló la Sra. Directora Mujica quedando a cargo de la Dirección como interina la Sra. Patricia Licata Caruso. Se trabajó en los proyectos institucionales de "La huerta", "Los juegos en los recreos", "la ESI" con actividades que convocaron a las familias en diversas actividades conjuntas.

En febrero del año 2024 asumió la Dirección la Sra Paulina Porri quien se encuentra en sus funciones en la actualidad.

Otras instituciones comparten el edificio escolar. Se dictan clases en el E.EM.P.A N°1260, el Taller 44 y el Cecla N°54.

Actualmente la escuela cuenta con 19 secciones de primero a séptimo grado. En el Turno Mañana hay 11 secciones y 8 secciones en el Turno Tarde, con una o más divisiones por grado.

Las clases de Educación Física están a cargo del CEF (Centro de Educación Física que funciona en el Club Rosarinos Estudiantil Iriondo y Tucumán).

Desde hace tiempo se establecieron acuerdos con el Jardín N°179 "Maradona"-que funcionó durante varios años en el local escolar- y los niños egresan del Nivel Inicial e ingresan al Nivel Primario en la Escuela Goyena .

La comunidad celebra el centenario de la escuela destacando que todos los días se construye histórica y socialmente como espacio creativo, donde se trabajan los valores , proporcionando la formación integral del estudiante, dentro de un marco educativo flexible, democrático y crítico. Parfraseando a Paulo Freire : *"La Educación no cambia al mundo, cambia a las persona que cambiarán el mundo"*.

FIRMA: DIPUTADO ESTEBAN PAULÓN
ACOMPAÑA: DIPUTADA MONICA FEIN