



H. Cámara de Diputados de la Nación

PROYECTO DE DECLARACIÓN

*La Cámara de Diputados de la Nación Argentina reunidos en
Congreso, declara:*

De interés de esta Honorable Cámara el libro titulado *“Está entre nosotros. ¿de dónde sale y hasta dónde puede llegar la extrema derecha que no vimos llegar?”*, el cual contó con la coordinación de Pablo Semán y autoría de Sergio Morresi, Ezequiel Saferstein, Melina Vazquez, Martin Vicente, Nicolás Welschinger y Pablo Semán.

Nóblega Sebastián
Diputado Nacional

FUNDAMENTOS:

A través del presente proyecto de declaración se propone declarar de interés de esta Honorable Cámara el libro titulado *“Está entre nosotros. ¿De dónde sale y hasta dónde puede llegar la extrema derecha que no vimos llegar?”* el cual contó con la coordinación de Pablo Semán y autoría de Sergio Morresi, Ezequiel Saferstien, Melina Vazquez, Martín Vicente, Nicolás Welschinger y Pablo Semán.

En cuanto a la obra, la misma se trata de una investigación colectiva, publicada por la Editorial Siglo XXI, la cual indaga sobre el surgimiento y la consolidación electoral de la Libertad Avanza en nuestro país.

A continuación, se transcribe una descripción de la obra: *“En 2023 la extrema derecha ganó el balotaje y logró lo impensado: llegar al gobierno en el país del Nunca Más. Hasta entonces, tendíamos a pensar que la Argentina estaba blindada contra los outsiders, porque la memoria de la transición democrática y la disputa entre el peronismo y la centroderecha si bien alimentaba una grieta exasperante que hacía imposible gobernar funcionaban como cerco sanitario. ¿Qué pasó? ¿De dónde salió esta derecha radicalizada que corrió el margen de lo decible y que interpela transversalmente a la sociedad, más allá de que sus militantes hayan sido, al comienzo, solo varones jóvenes? Los autores de este libro, que desde 2019 investigan el crecimiento de los grupos libertarios, buscan captar sus particularidades sin condescendencia y sin etiquetarlos como un fenómeno exótico. A partir de un trabajo de campo que no salió a buscar libertarios sino que los encontró y supo escucharlos, en este libro se explican sus vasos comunicantes con las derechas tradicionales, así como su cuota de novedad: sostienen posiciones antiestadistas y anticasta, pero no son gorilas y se identifican con una pulsión plebeya, masiva y popular, que los lleva a disputar la batalla cultural contra lo que sienten como una hegemonía progresista mentirosa. Si Javier Milei saltó de los márgenes al centro, fue porque logró hablar el lenguaje de vastos sectores sociales que mientras la pandemia, la inflación y el internismo descarnado de la clase política los dejaban a la intemperie se hacían cargo de sí mismos, como cuentapropistas o*

trabajadores informales, esforzándose por salir adelante frente a la ausencia o discrecionalidad del Estado. A contrapelo de las reacciones de huida o negación, este libro es un llamado a la realidad: no se trata de clasificar a la derecha como quien completa un casillero de categorías zoológicas (fascista, autoritaria, etc.), sino de entender qué demandas, experiencias y sensibilidades heterogéneas la atraviesan, y qué responsabilidad le cabe a la política democrática si no quiere aislarse de la sociedad".

En lo que respecta a Pablo Semán, el coordinador de la obra, es sociólogo, antropólogo y Doctor en Antropología Social por la Universidad Federal de Río Grande do Sul, en Brasil. Sus investigaciones se han centrado en las experiencias religiosas, musicales, literarias y políticas de los sectores populares. Es investigador del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) de la Argentina y profesor del Instituto de Altos Estudios Sociales de Universidad Nacional de San Martín (UNSAM). Entre sus libros cabe mencionar Vivir de la fe. Entre el catolicismo y el pentecostalismo, la religiosidad de los sectores populares en la Argentina (Siglo Veintiuno Editores), Bajo continuo, La religiosidad particular, Gestionar, mezclar, habitar (en coautoría con guadalupe Gallo) y Cumbia (coeditado con Pablo Vila).

Por todo lo expuesto y en la lógica que se trata de una obra fundamental y necesaria para comprender y analizar la realidad de nuestro país, es que solicito a mis pares la aprobación del presente proyecto de declaración.

AUTOR: Nóblega Sebastián

Diputado Nacional