

PROYECTO DE RESOLUCION

Declarar de Interés de la Honorable Cámara de Diputados de la Nación el libro **"Los Palmeras: Los Reyes de la Cumbia"** de Francisco Busatto, en conmemoración al 50° Aniversario de la Banda "Los Palmeras" celebrado en diciembre de 2022.

Roberto M. Mirabella.-

FUNDAMENTOS

Señor Presidente:

El grupo musical Los Palmeras es un ícono de la cultura popular argentina, y el 9 de diciembre 2022 celebró cinco décadas de trayectoria artística.

Para ser precisos, en 1968, en la ciudad de Santa Fe, se conformó el "Sexteto Palmeras", pero no fue hasta el 9 de diciembre de 1972, cuando se incorporó a la banda el acordeonista Marcos Camino, quien luego se transformaría en el director del Grupo, cambiando su nombre a Grupo Palmeras.

En 1976 grabaron su primer disco y decidieron llamarlo con el nombre que su público había elegido: "Los Palmeras", y un año después grabaron su segunda producción que se llamó "Te regalaré mi vida".

En 1978, ingresa al grupo Rubén "Cacho" Deicas y en quince días graban el disco "Morenita cumbiera". Pero no fue hasta 1983, con "Cumbia y Luna", cuando llega su primer disco de oro y es también el primero con un sello nacional, lo que les permite hacerse aún más conocidos.

Con "Corazón no me preguntes" de 1986, tienen su primer gran éxito "La suavecita" que les permite, con la cumbia santafesina, trascender los límites provinciales y comenzar a insertarse en Buenos Aires y el resto de las provincias.

En la década del 90 fueron galardonados con discos de oro "Ayer, Hoy y Siempre", "Tropibaile Santafesino", "Un toque diferente" y "El sonido original" y en 1999 "Voló la paloma" fue disco de platino, y también reciben el premio Clave de Sol como Mejor Grupo del Interior del País que se repite al año siguiente.

A partir del año 2000, grabaron un trabajo por año y todos fueron discos de oro. En el año 2002, son declarados Ciudadanos Ilustres por el Concejo Deliberante de la Ciudad de Santa Fe, debido a su importante trayectoria en el ámbito musical. Ese mismo año, con motivo de su 30° Aniversario editaron "30 años" con invitados de diferentes géneros como Octavio Acosta Arias del Grupo Imperial y Soledad Pastorutti, con quien cantaron "Luna Lunera".

Fue en 2004, cuando grabaron "Bombón asesino", compuesto por Juan Baena, del disco "Un Sentimiento", cuando la popularidad del grupo traspasó todas las fronteras. La canción obtuvo una amplia difusión en las radios y fue una de las más escuchadas. En ese disco también se incluye una versión de "La Bestia Pop" de los Redonditos de Ricota.

El 11 de marzo de 2006 grabaron, por primera vez, un disco en vivo (Teatro Broadway de la Ciudad de Rosario). El 5 de abril "Un sentimiento" gana el Premio Carlos Gardel al Mejor Álbum de Música Tropical. Hacia fines de ese año, deciden grabar un CD+DVD con todos los éxitos de su carrera, que al año siguiente también gana el Gardel como Mejor Álbum.

En 2012 festejan sus 40 años con la música y editan "40 Años".

En este momento comienza una etapa de reconversión y nace la versión sinfónica de "Los Palmeras". En mayo de 2018 se presentan junto a la Filarmónica de Santa Fe, en un acto impulsado por los gobiernos de la Provincia de Santa y Entre Ríos. Más tarde, el éxito se repitió en las ciudades de Rosario, Santa Fe, Reconquista, Villa Carlos Paz y finalmente Rosario para celebrar el 206° Aniversario de la creación de la Bandera.

En el año 2015, ganaron el Premio Konex de Platino en el género Tropical/Cuarteto.

Con motivo del 45° Aniversario celebraron un concierto masivo en el Obelisco, de la Ciudad de Buenos Aires, donde presentaron el disco grabado el año anterior con veintiún arreglos sinfónicos de sus canciones más conocidas como "Bombón asesino" y "El parrandero". Esta celebración también incluyó dos recitales masivos en el Parque Independencia de Rosario que reunió a 170 mil personas.

En agosto de 2019, lanzaron el disco "Sean eternos los Palmeras" del cual participaron reconocidos artistas como Andrés Calamaro, Soledad Pastorutti, Axel, Coti Sorokin, la Mona Jiménez, La Mosca y Marcela Morelo entre otros.

La consagración en América del Sur llegó al tocar en la previa de la Final de la Copa Sudamericana de 2019, partido que disputó Colón de Santa Fe y en el cual cantaron "Soy Sabalero" una adaptación de su tema "Soy Parrandero".

En 2020 ganan nuevamente el Carlos Gardel a Mejor Álbum Cumbia Tropical y estrenan para el día del amigo, "Los amigos que yo tengo" y se convierten en la primera banda de cumbia en ser tapa de la prestigiosa Revista Billboard.

Este año, el del 50° Aniversario y de la gira "La Ruta del Oro", saldrá un tema nuevo cada mes, con músicos invitados como, por ejemplo, Los Auténticos Decadentes y Leo Dan, hasta llegar al 9 de diciembre, fecha del importante acontecimiento.

Sin lugar a duda, el género musical "cumbia" fue creciendo y popularizándose y es hoy una manifestación de la cultura nacional que representa también un elemento de unión y cohesión social.

El 26 de Julio de 2022, la Honorable Cámara de Diputados de la Nación declaró de interés la obra del grupo musical Los Palmeras, en virtud de la trascendencia nacional alcanzada, expresando reconocimiento a sus 50 años de trayectoria y su permanente aporte a la música tropical y popular argentina, en base a un proyecto de mi autoría, el 0563 D 2022.

Considerando la inmensa trayectoria que este grupo ha recorrido, la cantidad de premios de renombre nacional que ha recibido, por ser parte de la identidad cultural de la Provincia de Santa Fe, la que han sabido transmitir al resto del país y de Sudamérica, solicitamos a los diputados y diputadas que acompañen el presente proyecto de Declaración.

Roberto M. Mirabella.-



*"2024 Año de la Defensa de la Vida,
la Libertad y la Propiedad"*