

Proyecto de Resolución

La Cámara de Diputados...

Resuelve

Declarar de interés de esta Honorable Cámara el *Premio Lahille* de la Fundación Museo de La Plata "Francisco P. Moreno", por su labor en favor de la ciencia, la educación y la cultura desde 2016 hasta la fecha.

Firmante:

María Luisa Chomiak

Cofirmantes: Juan Manuel Pedrini, Carlos Castagneto, Carolina Yutrovic, Andrea Freites.

Fundamentos

Sr. Presidente:

Fernando Lahille nació un 18 de agosto de 1861 en Toulouse, Francia y falleció el 13 de julio de 1940. Licenciado en ciencias físicas y naturales por la Universidad de París (1891), graduándose luego en la misma universidad como doctor en ciencias naturales; en 1893 se graduó también en medicina. Al propio tiempo que estudiaba las mencionadas carreras, desempeñó el cargo de docente libre en la Facultad de Ciencias de Toulouse. A partir de 1884 y por varios años trabajó en el *Observatoire océanologique de Banyuls-sur-Mer* y en la *Station biologique de Roscoff*, donde gestó las contribuciones que iban a hacer perdurar su memoria. Varios de sus primeros trabajos publicados lo son en el Boletín de la Sociedad de Historia Natural de Toulouse; estos trabajos, publicados entre 1883 y 1894, versaban sobre diversos grupos zoológicos (como peces, anfibios, mamíferos, medusas, braquiópodos, tunicados) así como sobre zoología general y entomología básica y aplicada.

Cuando en 1893 el Museo de La Plata contrata sus servicios para realizar estudios hidrobiológicos en las costas argentinas, ya era un importante investigador en su patria. Seis años permaneció ligado al Museo de La Plata, viviendo en él hasta noviembre de 1899. Al retirarse dejó organizada la Sección de Zoología, creada la estación marítima de Mar del Plata, proyectada una legislación pesquera e iniciado el estudio científico del mar, a lo que debe agregarse su extensa producción científica. Inmediatamente producido su retiro del Museo, ocupó el cargo de jefe de la División de Caza y Pesca del recién organizado Ministerio de Agricultura de la Nación. Pronto se hizo cargo también del estudio de las cuestiones relacionadas con la entomología agrícola y la parasitología animal, pasando a revistar como jefe de la Sección de Zoología Aplicada, Entomología, Parasitología, Caza y Pesca. En 1904 fue designado profesor de zoología en la Escuela Normal de Profesores de Buenos Aires y poco después en la Facultad de Agronomía y Veterinaria de la Universidad de Buenos Aires.

Destacan asimismo en Lahille sus extraordinarios dotes de conferencista así como sus publicaciones de divulgación. Los títulos de varias de ellas revelan claramente el contenido e intención: *El transporte de pescado fresco en los ferrocarriles* (1903), *Historia maravillosa y verídica de las quistes hidáticos* (1908), *Aventuras extraordinarias de la familia Diaspis* (1908), *El alma de los seres vivientes y de la materia* (1909); *Un viaje por el mundo de las garrapatas* (1909), *Origen de las diversiones y de los disfraces o lo que me contó el oso el domingo de carnaval* (1909); *Libertad, Igualdad y Fraternidad* (1915), *Vestigios griegos en el idioma de los onas* (1928), *Una hora entre los pejerreyes* (1929), *El romance de una langosta* (1936).¹

Desde el 2016 se entregan los reconocimientos en su nombre a través de la *Fundación Museo de La Plata Francisco Pascasio Moreno*. Desde entonces podemos hacer una breve reseña de las instituciones premiadas:

Universidad Nacional de La Plata: Se les otorgaron reconocimientos a tres componentes de su estructura.

Museo de La Plata: Se les otorgaron reconocimientos a siete componentes de su organigrama, y a cuatro investigadores de su plantel científico, además de tres ilustradoras científicas.

Ciudad de La Plata: Museo Almafuerde, Museo y Archivo Dardo Rocha, Complejo Bibliotecario "López Merino", y Biblioteca Popular "Del otro lado del árbol".

Escuelas: Se otorgó reconocimientos a dos organismos que dan apoyo y nuclea diferentes escuelas del país: Fundación Ruta 40 y a la Asociación Civil de Alumnos y Escuelas Rurales (APAER).

Además, a ocho establecimientos de diferentes provincias (Buenos Aires, CABA, Neuquén, Santa Fe, Misiones y la escuela de la Base Esperanza, Antártida Argentina, que depende de la provincia de Tierra del Fuego).

¹ Información complementaria sobre Fernando Lahille se encuentra en López, H. L.; J. Ponte Gómez y A. M. Miquelarena. 2008. *Ictiólogos de la Argentina: Fernando Lahille*. ProBiota, FCNyM, UNLP, Serie Técnica-Didáctica, La Plata, Argentina, 14(02):1-72. <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/15847>

Bibliotecas: Fueron reconocidas dos estructuras que engloban esta categoría: la Comisión Nacional de Bibliotecas Populares (CONABIP), y la Biblioteca Nacional de Maestros y Maestras.

Museos: Reconocimiento a trece museos (seis de Buenos Aires, uno de Santa Fe, dos de Entre Ríos, uno de Mendoza, uno de La Pampa, uno de La Rioja y uno de CABA). Y en conjunto con la Federación de Amigos de Museos, se reconoció a 5 museos patagónicos de las siguientes provincias: Neuquén, Río Negro, Chubut, Santa Cruz y Tierra del Fuego. Además, de otros museos del Norte Argentino.

Fundaciones: se premiaron a siete fundaciones (dos de CABA, dos de Tucumán, una de Chubut, una de Río Negro y una de Córdoba).

Periodismo y autores: En esta categoría se reconocieron a doce profesionales (diez de CABA, uno de Buenos Aires, uno de Santa Fe, al Programa "En el Camino" de TN, y al Canal "Encuentro").

Artistas e Ilustradores: En esta categoría, se otorgaron quince reconocimientos a artistas e ilustradores de diferentes puntos de la Argentina y uno de ellos nacido en Perú pero que reside en la ciudad de La Plata: seis de Buenos Aires, cuatro de CABA, uno de Río Negro, uno de Tierra del Fuego, uno de Neuquén, uno de Santa Fe, uno del Chaco, y uno de Chubut.

Revistas / Libros: Se reconocieron a seis: tres de CABA, una de Tierra del Fuego; una de Salta y una de Buenos Aires.

Divulgación y Cultura: En esta categoría hubo seis reconocimientos a cuatro individuos (dos de Buenos Aires, uno de CABA y uno de Chubut), y a dos instituciones de CABA.

Fotógrafos de la Naturaleza: Este reconocimiento comenzó a darse en 2022 con la distinción a la Asociación de Fotógrafos de la Naturaleza (AFONA) de CABA. En el 2023 fueron distinguidos: Gabriel Rojo (La Pampa) y Darío Podestá (Chubut).

Naturalistas: En esta categoría, se reconocieron a nueve personas (dos de Buenos Aires, dos de Misiones, uno de Córdoba, uno de Corrientes, uno de Santa Fe, uno de Río Negro y uno de CABA) y al Parque Nacional Nahuel Huapi.

Sociedades Científicas (Ciencias Biológicas y de la Tierra): Categoría implementada a partir del 2022. Fueron premiadas: Aves Argentinas y Asociación Geológica Argentina (AGA).

In Memoriam: Categoría implementada en 2022. Fueron reconocidos Juan C. Chebez y María Estela Mansur.

En abril de 2023, se distinguió con el premio "Fernando Lahille" a Jonathan Paz de 13 años, el niño escultor de Miraflores, situada en El Impenetrable que se destacó por sus esculturas de dinosaurios en barro y cuyo sueño era conocer el Museo de Ciencias Naturales de La Plata. Debido a la trascendencia y a su apoyo sostenido a la cultura, la educación y la ciencia, es que solicito a mis pares el acompañamiento del presente Proyecto de Resolución.

Firmante:

María Luisa Chomiak

Cofirmantes: Juan Manuel Pedrini, Carlos Castagneto, Carolina Yutrovic, Andrea Freites.