



## Proyecto de Resolución

*La Cámara de Diputados de la Nación...*

### RESUELVE

Expresar su beneplácito por la novela “Sujetos a destino” de la escritora santacruceña Lucrecia Pejkovic, que fue seleccionada para participar en la instancia final del Primer Certamen Internacional de Novela Histórica “Héroes del dos de mayo”, que organiza Ediciones Rubeo, Tugia y Bresca, de España.

**Ianni, Ana María**



## FUNDAMENTOS

Sr. Presidente:

La novela inédita “Sujetos a destino” de la escritora santacruceña Lucrecia Pejkovic, estuvo entre las cinco obras finalistas del I Certamen Internacional de Novela Histórica “Héroes del dos de mayo” que organiza Ediciones Grupo Rubeo, de España.

El certamen tiene la finalidad de promover la creación literaria y el descubrimiento de nuevos valores en ese ámbito. Las condiciones para participar son: que las novelas sean originales, inéditas y escritas en lengua española, además se debe describir un tema histórico cuyo límite temporal es el año 1975.

El pasado 15 de septiembre de 2024, el jurado del I Certamen Internacional de Novela Histórica “Héroes del dos de mayo” compuesto por Esther Carriazo (Doctora en Filología), Angélica McHarrell (TSU en Artes Gráficas), Pedro Camino (Empresario), Marisa Ortiz (Historiadora) y José Antonio Quesada (Historiador y editor), tras valorar la alta calidad literaria de las obras recibidas, acuerda seleccionar como finalistas las siguientes novelas: Filo, contrafilo y punta, de Eduardo de la Vega (Argentina), La peste: el mal que corre, de Juan Gómez Alcaide (España), Publio en el país de las cataratas, de Anastassia Espinel (Colombia), Sujetos a destino, de Lucrecia Pejkovic (Argentina) y El infortunado infante, de Ignacio González-Vara Ibáñez (España).

Luego de una ardua deliberación, el jurado seleccionó las novelas finalistas otorgando a cada una de ellas una puntuación del uno al diez. El ganador fue Ignacio González-Vara Ibáñez por su novela El infortunado infante.

La novela “Sujetos a destino” de la escritora santacruceña Lucrecia Pejkovic está ambientada en 1780, en lo que fue la colonia de Floridablanca en Puerto San Julián. En varias entrevistas Lucrecia describió su novela expresando que “en aquel momento la corona española decidió radicar un grupo de colonos con un proyecto agrario que les permitiera el desarrollo a esas familias y de esa manera proteger la posesión de ese territorio”. Agregando además que “hay hechos que son verídicos, están recuperados por la historia, y hay otros que uno empieza a crear, a crear personajes o a encuadrar esos datos”, acotó.



La escritora detalla que “tardó en algunos años escribir pero que aun así lo hizo con tanto disfrute que no fue tomándose el tiempo. De hecho, lo terminó hace varios años y lo tenía guardado, hasta que se le ocurrió mandarlo al certamen porque compartí el borrador con algunas personas y les pareció interesante”, comentó.

Por eso, es un trabajo que llevo mucha investigación utilizando distintas fuentes y seleccionandolas con cuidado, porque la historia no puede ser transformada para narrar algo fiel a lo que realmente sucedió.

Por otra parte, la publicación es el siguiente paso, Lucrecia está buscando una editorial y viendo cómo afrontar la edición, ya que no resulta fácil económicamente.

Finalmente, lo más importante es que logró exponer la novela en un certamen que si bien no resultó ser ganadora, pasó por expertos en historia y literatura, logrando estar entre los cinco mejores.

Lucrecia Pejkovic, es oriunda de la ciudad de Gobernador Gregores, vivió varios años en El Calafate y actualmente reside en Puerto San Julián. También es autora de “La Hora Dorada” y “A Cielo Abierto”. Es un orgullo para la provincia de Santa Cruz, sobre todo por su trabajo y el gran esfuerzo realizado para que su literatura sea reconocida a nivel internacional.

Por todo lo expuesto, solicito a mis pares el acompañamiento en el presente proyecto de resolución.

**Ianni, Ana María**