

PROYECTO DE DECLARACIÓN

La Cámara de Diputados de la Nación...

Expresar beneplácito por el centenario de la composición musical "El Uno Grande" compuesta en 1924 por Otantino Ambrosini y con letra de Ignacio Camps Pinto cuya música es designada marcha oficial del "Regimiento de Infantería 1 – Patricios".

Ing. Hernán Lombardi
Diputado Nacional

FUNDAMENTOS

Señor Presidente:

El propósito de este proyecto de declaración es expresar beneplácito por cumplirse el centenario de la composición musical "El Uno Grande".

La marcha fue compuesta hacia 1924 por el entonces subteniente Otantino Ambrosini, quien se desempeñaba como Maestro de Banda del Regimiento de Infantería 1 «Patricios» y con letra de Ignacio Camps Pinto. En 1935 fue agregada al Registro de Música Militar y en 1973 fue designada oficialmente como marcha oficial del regimiento.

Es una canción militar cantada que en cada sonido evoca aquellas batallas, en que los "Patricios" marcharon desde antes de los inicios mismos de la patria, melodías que se sienten en las fibras más íntimas de quienes integran las filas del glorioso e histórico Regimiento, haciendo que el corazón del soldado patricio palpite aún con más vigor.

Esta composición se escucha desde entonces, en cada rincón de ese histórico regimiento y cuando el destino del soldado patricio los lleva a cumplir otro destino del país o en su retiro, éste, al escuchar sus sonos resuena en sus entrañas más íntimas la frase que los une a través del tiempo... "Patricios una vez, Patricios por siempre".

Por resolución de Jefe de Estado Mayor del Ejército, con fecha 18 de diciembre del año 1973 es designada como Marcha Oficial de la Unidad al Regimiento de Infantería 1 "Patricios" otorgándosele el título definitivo de, "EL UNO GRANDE (Tcnl. LEIVA)", reemplazando a la Marcha Militar "General Manuel A. Rodríguez" que se utilizaba como Marcha Oficial de Unidad hasta ese entonces.

Como manifiestan los fundamentos de la resolución que hicieron esta marcha oficial: *"Su letra, puntualiza aunque someramente, la gesta gloriosa del Regimiento; que desde su creación se ejecuta y canta en la Unidad, porque al hablar del Histórico Regimiento 1 Patricios, de*

*inmediato surge la evocación a través de la melodía de ésta, su marcha "El Uno Grande";
Porque las distintas clases de Soldados que han pasado por el Regimiento profundizaron la
costumbre, de que toda ceremonia donde participaran los Patricios se ejecutara dicha Marcha
Militar y es sabido, que además de ser la costumbre, es un "hábito adquirido y es una práctica
con fuerza de ley"*.

Su letra es un legado y un ejemplo para las actuales y próximas generaciones de Patricios, para
los hombres y mujeres que con amor y convicción entregan sin más su vida a la Patria:

*"Es el Uno Grande, entre los grandes
Centinela firme siempre alerta
Forjado en el yunque de los Andes
En las horas de la Patria incierta.
Es Patricios, el grito de guerra
Que en Mayo la Patria escuchó
Son las huestes del bravo Saavedra
Buenos Aires heroica ofrendó.
Es el Uno Grande, entre los grandes
Centinela firme siempre alerta
Forjado en el yunque de los Andes
En las horas de la Patria incierta.
Vibren los sonoros clarines
Con bravas notas de guerra
Llegando hasta los confines
Del monte, el llano y la sierra.
Y si un día la voz de la Patria a la lucha llamara
Recordemos entonces a aquellos ilustres varones
Que en Curupaytí, Salta y Tucumán
Abatieron pendones en homérica lid.
Vibren los sonoros clarines
Con bravas notas de guerra
Llegando hasta los confines*

Del monte, el llano y la sierra.

Y si un día la voz de la Patria a la lucha llamara

Recordemos entonces a aquellos ilustres varones

Que en Curupaytí, Salta y Tucumán

Abatieron pendones en homérica lid"

Por los fundamentos expuestos es que solicito a mis pares el acompañamiento a esta declaración de beneplácito.

Ing. Hernán Lombardi
Diputado Nacional