

## PROYECTO DE RESOLUCIÓN

La Honorable Cámara de Diputados de la Nación

### RESUELVE

Expresar de beneplácito de la Honorable Cámara de Diputados de la Nación la realización de la 16° Feria Provincial del Libro, bajo el lema "Defiendo lo mío. Los libros como resistencia" que se desarrolló del 9 al 13 de octubre en el Predio Ferial de la Ciudad de San Fernando del Valle de Catamarca, Provincia de Catamarca, con trascendencia y atractivo literario, social y cultural local y regional.

Silvana Micaela Ginocchio, Diputada Nacional, Catamarca

## FUNDAMENTOS

Sr. Presidente:

El presente proyecto tiene por objeto expresar de beneplácito de la Honorable Cámara de Diputados de la Nación la realización de la 16° Feria Provincial del Libro, bajo el lema "Defiendo lo mío. Los libros como resistencia" que se desarrolló del 9 al 13 de octubre en el Predio Ferial de la Ciudad de San Fernando del Valle de Catamarca, Provincia de Catamarca, con trascendencia y atractivo literario, social y cultural local y regional.

La cultura abarca un complejo entramado de expresiones y manifestaciones identitarias que hacen al desarrollo humano. Cada Feria del Libro, a través de la gestión cultural, fomenta, promueve la creatividad y la diversidad de expresiones culturales, garantiza derechos culturales con la presencia de editores, y autores, ilustradores; impulsa nuevos talentos, los pone en contacto a sus protagonistas: editores, autores, libreros y lectores; permite la interacción entre ellos; posibilita el acceso al libro, a espacios de promoción del hábito de la lectura, y la formación de lectores.

Son eventos con una mística emblemática y reconocida a nivel mundial que brindan oportunidades con políticas concretas.

En la provincia de Catamarca, en el Predio Ferial Catamarca, organizado por el gobierno provincial, se desarrolló con éxito una nueva edición de la Feria Provincial del Libro, bajo el lema "Defiendo lo mío. Los libros como resistencia". Año a año crece y suma expositores, contando con la participación de los Ministerios de Educación y de Ciencia e Innovación Tecnológica; de la UNCA; de la Sociedad Argentina de Escritores (SADE), y de la Biblioteca y Hemeroteca de la Municipalidad de la Capital.

En el acto de apertura la directora de Bibliotecas y Archivo, Celia Sarquís explicó que el lema viene de un poema de un autor de Tinogasta, Diógenes Carrizo, nacido en 1924, que destaca "*el valor de la cultura, de reconocer quiénes somos nosotros los catamarqueños hacia otros*". "Libros como resistencia" expresa el "*resistir frente a estas diferentes crisis que actualmente atraviesa la cultura*"<sup>1</sup>, seguir aportando hacia la cultura catamarqueña junto a expositores que vienen de distintos puntos del país y defender el acceso y del disfrute de la cultura y los bienes culturales, como política pública y como derecho.

Por su parte la secretaria de Gestión Cultural, Laura Maubecín sostuvo que "*este espacio es para escucharnos, para escuchar las voces de los poetas del interior y del NOA, para*

---

<sup>1</sup> <https://www.elancasti.com.ar/cultura/comenzo-una-nueva-edicion-la-feria-provincial-del-libro-n566181>

*conocer la diversidad de pensamientos y emociones y el pulso de la vida en otras ciudades, porque eso son las letras."*

Cabe destacar que la programación de la feria se conformó de manera participativa, a partir de una convocatoria pública realizada desde la Secretaría de Gestión Cultural del Ministerio de Cultura, Turismo y Deporte que permitió que autores, investigadores, docentes, talleristas, gestores y artistas de distintas disciplinas acercaran sus propuestas. Incluyó charlas, presentaciones de libros, investigaciones, propuestas teatrales, musicales, proyecciones audiovisuales, diversidad de talleres: de poesía, de comics, de títeres, de caricaturas, de origami, café literario, entre otras.

Talleres con inscripción previa: "La escritura académica no es una misión imposible", "La magia del café literario: Taller para organizar cafés literarios atractivos", Juntada Collage "Catamarca Collage Club", de "Animación Stop Motion", "Mi primera persona del singular", poesía y resistencia.

El epicentro fue el salón Peregrina Zárate, como espacio principal, donde se instalaron más de 40 editoriales y librerías para exponer y comercializar libros de todos los géneros y temáticas, además de juegos didácticos y vinculados a la literatura.<sup>2</sup>

Día a día, la programación fue desarrollándose en los distintos espacios organizados y en paralelo con masiva concurrencia: auditorio 1, auditorio 2, espacio living, espacio talleres, espacio infantil, espacio bicentenario y, del viernes al domingo, se sumó La Pérgola, con programación musical al aire libre.

-Miércoles 9. El psicólogo Gabriel Cartañá presentó su charla "¿Por qué somos así? Cuando lo simple se hace difícil", e invitó a reflexionar sobre las estructuras de la personalidad para buscar cambios que ayuden a cada persona a sentirse mejor.

-Jueves 10. Paula Vázquez y Quique Avogadro realizaron un programa especial de "Arte en marte", el magazine cultural que se transmite por el canal de streaming "Picnic extraterrestre".

-Viernes 11. El reconocido escritor Hernán Casciari presentó su espectáculo literario "Puro Cuento" en el que compartió con el público catamarqueño algunas de sus miles de historias.

---

<sup>2</sup> <https://inforama.com.ar/tiempo-libre/2024/10/04/la-grilla-completa-de-actividades-para-la-edicion-16-de-la-feria-del-libro-en-catamarca/>

-Sábado 12. Fue el turno del filósofo Tomás Balmaceda quien arribó con una invitación tentadora: “Volver a pensar. Pistas para volverse desobedientes”, una charla para reimaginar nuestra relación con el trabajo, los vínculos y la muerte.

-Domingo 13. La última jornada de feria contó con la presentación de “Un muerto más”, el proyecto musical de Guido Carmona que presentó una propuesta de “música de diseño”, que combinó música, teatro y poesía.

Albergo también parte de la programación del 1º Festival de Poesía Norte Natural y la muestra “Entretexito”, del colectivo de artistas visuales “Pasionarias”. Asimismo, y por iniciativa de la Sociedad Italiana de Catamarca, se presentó en el Espacio infantil la muestra “The Italian Spaceway, la vía italiana allo spazio” sobre los principales aportes realizados por la ciencia italiana.

Las políticas culturales son imprescindibles, en particular las vinculadas con la edición de libros y la promoción de la lectura, máxime en un contexto de caída en la venta de libros en el país, según informe del sector, y esto enciende luces de alarma.

Para finalizar, cada feria del libro tiene el gran potencial de la democratización de la cultura y el desarrollo; la edición 2024, bajo el lema “Defiendo lo mío. Los libros como resistencia” favoreció el acceso y disfrute de la cultura y los bienes culturales, fue un enriquecedor encuentro de gran interés cultural y social para los catamarqueños y la región, con múltiples actividades y de gran concurrencia.

Por los fundamentos expuestos es que solicito a mis pares me acompañen con la aprobación del presente proyecto.

Silvana Micaela Ginocchio, Diputada Nacional, Catamarca