



Proyecto de Resolución

La Cámara de Diputados de la Nación

Resuelve

Expresar su beneplácito por el premio obtenido por la editorial Ensoñación Ediciones de la ciudad de El Calafate, con la publicación de “Un herbario” de Liu Fuganti, en el marco del Programa de Apoyo a Editoriales Independientes 2024, organizado por el Fondo Nacional de las Artes.

Ianni, Ana María
Diputada



Fundamentos

Sr. Presidente:

El Fondo Nacional de las Artes impulsa desde hace varios años el Programa de Apoyo a las Editoriales Independientes, con el objetivo de reconocer y fomentar el trabajo que llevan adelante los pequeños y medianos sellos del país, además de promover la producción editorial de contenidos literarios y artísticos diversos.

En la edición 2024, participaron los sellos editoriales que contaban con una antigüedad mínima de un año y tenían entre dos y veinte títulos. No podían presentarse las editoriales públicas de ningún tipo, universitarias, ni sellos pertenecientes a un Grupo Editorial. Tampoco aquellas que hayan sido alcanzadas por algún programa de fomento del Fondo Nacional de las Artes en el año 2023 o que sean deudoras de los Derechos de Dominio Público Pagante. De esta manera, también quedaron excluidos los funcionarios y personal del Fondo Nacional de las Artes, familiares de los miembros del Directorio y ganadores de convocatorias pasadas que no hayan cumplido con los compromisos asumidos.

En esta oportunidad participaron un total de 162 editoriales, fueron distinguidas 18 propuestas, y entre estas últimas se encuentra la publicación de *“Un herbario”* de *Liu Fuganti*, proyecto de Ensoñación Ediciones de El Calafate, de la provincia de Santa Cruz.

Los sellos editoriales que se han destacado recibieron el premio que consiste en un apoyo de \$1.500.000 pesos cada uno y también deberán publicar las obras en un plazo de 180 días posteriores a la percepción del mencionado aporte.

La fundadora de Ensoñación Ediciones es María Steibal, oriunda de la provincia de La Pampa, y residente de la ciudad de El Calafate desde el año 2010, dio inicio a sus primeras publicaciones en el año 2022.



Esta editorial publica libros con una impresión propia y encuadernaciones que se destacan porque son creativas, originales y artesanales ofreciendo un amplio catálogo de autoras de la Patagonia.

Por lo tanto, celebramos y auguramos que los programas de estas características e impulsados en la gestión anterior continúen y sigan fomentando la cultura para apoyar a las pequeñas editoriales de distintos puntos de nuestro país.

Por los motivos expuestos, solicito a mis pares el acompañamiento en el presente proyecto.

Ianni, Ana María
Diputada