



**DIPUTADOS
ARGENTINA**

2025 - AÑO DE LA RECONSTRUCCIÓN DE LA NACIÓN ARGENTINA”

PROYECTO DE RESOLUCIÓN

La Honorable Cámara de Diputados de la Nación

RESUELVE:

Declarar de interés cultural de la Honorable Cámara de Diputados de la Nación la labor artística y cultural del “Ballet Raíces del Sur”.



2025 - AÑO DE LA RECONSTRUCCIÓN DE LA NACIÓN ARGENTINA”

FUNDAMENTOS

Sr. Presidente:

El presente proyecto tiene como finalidad rendir homenaje y reconocimiento por su aporte a la identidad cultural local y regional al “*Ballet Raíces del Sur*”.

El “Ballet Raíces del Sur” nace en el año 1998 por iniciativa de Nancy Carpinelli, Fabian Albarracín y un grupo de jóvenes pertenecientes a la Ciudad de Lomas de Zamora con el fin de dar vida a un movimiento artístico que involucre distintas manifestaciones del campo popular como la danza, el teatro y la historia Latinoamericana, para crear cuadros coreográficos que revaloricen nuestro acervo cultural y nuestro sentido nacional y popular.

El inicio de este cuerpo de danzas, se gestó como un taller de folclore para adolescentes en la escuela pública número 41 del barrio Mariano Moreno de Lomas de Zamora y ofrecía un lugar de contención para los jóvenes, al mismo tiempo que aprendían y disfrutaban de la danza.

El “Ballet Raíces del Sur” se destaca por su compromiso social y su interpretación de la música y la danza como herramientas de resistencia y reivindicación popular. La agrupación, dirigida por Nancy Carpinelli y Fabián Albarracín, celebra 27 años de historia y compromiso, utilizando la danza para honrar la lucha de las mujeres y los pueblos.

Comprometidos desde el origen con la memoria colectiva, han puesto en escena numerosas obras coreográficas entre las que se pueden destacar: Tupac Amaru, la historia continúa...; Aves de Libertad, homenaje a MADRES DE PLAZA DE MAYO; "Resistencia, identidad y memorias de mi pueblo; "Mujeres de la Patria Grande"; "Esta es mi tierra"; "La leyenda del Carau"; "Tango Negro"; "Costumbres del litoral"; “RAICES, 25 años”; “MUJERES DE FUEGO Y LIBERTAD”, entre otras.

Estas obras fueron presentadas en distintos espacios escénicos como teatros, entre los cuales se destacan especialmente los de zona sur del Gran Buenos Aires, espacios no convencionales como tablados, centros de jubilados, escuelas y sociedades de fomento.

El ballet, ha realizado diversos homenajes a mujeres históricas y a la lucha por la justicia social, a través de coreografías que mezclan elementos de danza folclórica argentina con la poesía y la música.



2025 - AÑO DE LA RECONSTRUCCIÓN DE LA NACIÓN ARGENTINA”

Asimismo, han compartido escenarios con grandes artistas en festivales, teatros y actividades solidarias, tales como: Bruno Arias, Florencia Dávalos, Bruja Salguero, Peteco Carabajal, Los Nocheros.

Este grupo de danzas, se ha dedicado a construir la expresión popular y así se consolidó como una cuestión artística, que con el correr de los años, fue creciendo tanto que participan desde el año 2020 en el Festival de Cosquín acompañando a la cantante folklórica, la Bruja Salguero.

Sr. Presidente, quiero destacar que este tipo de expresiones artísticas, contribuyen a profundizar los valores culturales, políticos y sociales de nuestro país y la historia del “Ballet Raíces del Sur” es una demostración de la importancia y el valor simbólico y político de la educación Pública y la cultura como derechos sociales.

Por lo anteriormente mencionado solicito a mis pares que acompañen con su firma este proyecto de Resolución.

Lorena Pokoik
Diputada Nacional