



"2025 - AÑO DE LA RECONSTRUCCIÓN DE LA NACIÓN ARGENTINA"

Proyecto de Resolución

La Honorable Cámara de Diputados de la Nación

RESUELVE

Expresar su reconocimiento a la trayectoria profesional, cultural y artística de Alejandro Jassan, destacado director de orquesta riojano.



"2025 - AÑO DE LA RECONSTRUCCIÓN DE LA NACIÓN ARGENTINA"

Fundamentos

Sr. Presidente:

El presente proyecto tiene por objeto expresar un profundo reconocimiento a la labor del maestro Alejandro Jassan, destacado director de orquesta riojano cuya trayectoria internacional constituye un orgullo para La Rioja y para la Argentina.

Formado en prestigiosas instituciones de Argentina y Europa, Alejandro Jassan ha construido una carrera brillante en la dirección orquestal, siendo un verdadero embajador de la cultura nacional en el mundo. Su formación, que incluye estudios en composición, dirección, contrabajo y piano, culminó con el Diplôme Supérieur en Dirección de Orquesta en la École Normale de Musique de París. Además, perfeccionó su técnica bajo la guía de maestros de renombre como Johannes Schlaefli, James Lowe y Donato Renzetti, desarrollando un estilo que equilibra rigor técnico y sensibilidad artística.

Su labor ha trascendido fronteras, llevando su arte a prestigiosos escenarios como el Teatro Estatal de Praga, la Salle Cortot de París, el Teatro Colón de Buenos Aires, el Auditorio Nacional de Música de Madrid y el Auditorio Nacional (ex CCK) de Buenos Aires, entre otros. Jassan ha trabajado con reconocidos solistas internacionales como Shlomo Mintz, Philippe Entremont, Saioa Hernández y Franco Fagioli, demostrando una versatilidad que le permite abordar con maestría desde el repertorio barroco hasta el tango contemporáneo.

Como artista nacido en La Rioja, Jassan no ha perdido de vista sus raíces culturales, integrándolas a un repertorio que enriquece el patrimonio musical argentino y resuena con fuerza en la escena internacional. Su aporte no solo realza el talento y la identidad cultural de los Riojanos, sino que también posiciona a la Argentina como un referente artístico a nivel mundial.

Por todo lo expuesto, este proyecto busca reconocer y destacar la importancia de su trabajo para el desarrollo cultural de la comunidad riojana y del país. Alejandro Jassan no solo representa la excelencia musical, sino también el espíritu de superación, compromiso y difusión de las raíces culturales que nos identifican.



"2025 - AÑO DE LA RECONSTRUCCIÓN DE LA NACIÓN ARGENTINA"

En consecuencia, solicito a mis pares el acompañamiento de la presente iniciativa parlamentaria.

HILDA AGUIRRE
DIPUTADA NACIONAL