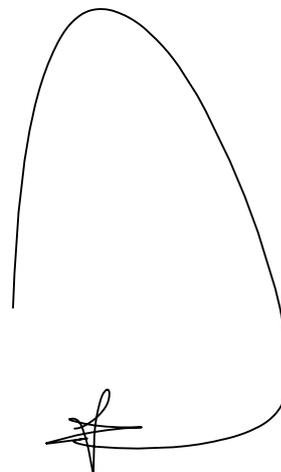


Proyecto de Resolución

La Honorable Cámara de Diputados de la Nación.....

Resuelve

Declarar de interés el libro digital "*LA PACHERA: Las salas de teatro y espacios culturales en Entre Ríos y sus referentes*". Un proyecto editorial de Johann Buiatti y Yasú Peltzer de la Ciudad de Gualeguay, Provincia de Entre Ríos.



Ana Carolina Gaillard
Diputada de la Nación

Fundamentos

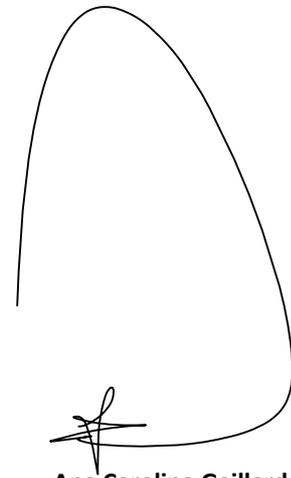
Sr. Presidente:

El presente proyecto de resolución tiene por propósito declarar de Interés Cultural de la Honorable Cámara de Diputado al libro digital "LA PACHERA: Las salas de teatro y espacios culturales en Entre Ríos y sus referentes" realizado por Johanna Buiatti y Yasú Peltezer, integrantes del grupo de teatro independiente "Salida de Emergencia" con el fin de destacar y reconocer el valor cultural que tiene este proyecto editorial ya que el mismo es una investigación y documentación sobre el panorama teatral de la Provincia de Entre Ríos y que cuya presentación está prevista para principios de 2025 en la Ciudad de Gualeguay, Entre Ríos.

De esta manera, los autores, en este proyecto editorial, realizan un recuento exhaustivo del patrimonio teatral entrerriano, dando a conocer y visibilizando los espacios donde se produce, se gesta y se manifiesta el teatro independiente de esta provincia, a través de fotografías de las salas de teatro y espacios culturales entrerrianos, acompañado de reseñas históricas, anécdotas, datos de contacto y semblanzas de sus creadores y referentes con testimonios de cada espacio , entre los que se destacan: Cabayú Cuatiá (La Paz), Casa Boulevard (Paraná), Del Bardo (Paraná), La salita de Perón (Paraná), Saltimbanquis (Paraná), Abarajala (Viale), La Cacerola (Paraná), La Sodería (Crespo), La Barranca (Diamante), Agrupación Cultural Victoria (Victoria), Asociación Cultural Nogoyá (Nogoyá), Mónica Pesse (Rosario del Tala), Teatro Municipal J. A. Alasino (Maciá), Vestuario Caranday (Maciá), Liebre de Marzo (Gualeguay), Teatro Italia (Gualeguay), Desde el Pie (Chajarí), La Cultural (Chajarí), Poblarte (Federación), La Cigarrera (Concordia), Pueblo Viejo (Concordia), La Enredada (Villa Elisa), La Fragua (Villa Elisa), La Planta Cultural (Colón), Cambará (Concepción del Uruguay), Yotivenco (Concepción del Uruguay), Eutopía (Gualeguaychú), Sinergia Teatral (Gualeguaychú) y Sala de Teatro Padre Paoli (Larroque).

El proyecto, que fue seleccionado en la Beca de Creación 2024 del Fondo Nacional de las Artes (FNA), tiene una estructura de atlas teatral de la Provincia de Entre Ríos, regionalizando las salas y espacios culturales lo que facilita la exploración y comprensión de la dinámica teatral en cada zona. "LA PACHERA" no solo representa un valioso rescate cultural, sino que también funcionará como un catálogo dinámico para artistas y público interesado en el patrimonio teatral de Entre Ríos.

Por todo lo expuesto, solicito a mis pares y colegas que acompañen la presente declaración de interés.



Ana Carolina Gaillard
Diputada de la Nación