

## **PROYECTO DE DECLARACION**

La Honorable Cámara expresa su profundo pesar por el fallecimiento del periodista, escritor y guionista **Mario Mactas**, ocurrido el día 12 de julio de 2025 en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, a los 80 años, y rinde homenaje a su extensa trayectoria en los medios gráficos, radiales y televisivos, destacando su aporte singular a la cultura nacional, su compromiso con la libertad de expresión y su mirada crítica sobre la realidad argentina.

**Firmante:** Gerardo Milman.

## FUNDAMENTOS

Señor presidente:

El fallecimiento de Mario Mactas representa una pérdida irreparable para el periodismo argentino. Nacido el 13 de agosto de 1944 en Buenos Aires, Mactas fue una figura central en la transformación del formato radiofónico en las décadas del '70 y '80, y una voz inconfundible en la televisión, especialmente a través de su columna "El Toque Mactas" en Todo Noticias.

Su estilo agudo, irónico y elegante lo convirtió en referente de generaciones de oyentes y lectores. Entre sus obras más destacadas se encuentran *Monólogos rabiosos*, *El enano argentino* y *El amante de la psicoanalista*, donde plasmó su visión crítica y su talento literario.

Durante la última dictadura militar, escribió textos titulados "*Contra toda forma de opresión*" en la revista *Satiricón*, lo que lo llevó al exilio tras ser víctima de secuestro por grupos parapoliciales, lo que lo obligó exiliarse en diversos países, tales como, Colombia, Francia y España. Desde el exterior continuó su labor periodística, reafirmando su compromiso con los derechos humanos y la libertad de prensa.

A su vez, expresó escepticismo frente a ciertos discursos progresistas y nacionalistas. En una entrevista, afirmó:

"Cada vez que la izquierda prospera, se convierte en dictadura".

Su pensamiento se caracterizaba por el libre albedrío intelectual, la crítica a la mediocridad institucionalizada, y una defensa del pensamiento independiente, sin alinearse con partidos, religiones dogmáticas ni corporaciones.

Fue galardonado con el Premio Konex en 2007 y declarado Personalidad Destacada de la Cultura por la Legislatura de la Ciudad de Buenos Aires.

Algunas de sus frases célebres, como *"La vida está en la calle"* o *"En Buenos Aires la angustia tiene un gran prestigio"*, reflejan su capacidad para capturar el espíritu urbano y la idiosincrasia nacional.

Su fallecimiento representa una pérdida irreparable para la cultura argentina. Por ello, esta Honorable Cámara expresa su pesar y rinde homenaje a su legado.

Por los motivos expuestos, solicito a mis pares acompañar el presente proyecto de declaración.

**Firmante:** Gerardo Milman.