

PROYECTO DE RESOLUCIÓN

La Honorable Cámara de Diputados

RESUELVE

Declarar de interés de la Honorable Cámara de Diputados la puesta en valor, recuperación arquitectónica, refuncionalización de la histórica Casa de Gobierno de la provincia de Catamarca e inauguración, en el lugar, del “Museo Centro de Arte y Tecnología Aplicada - CATA”, en la ciudad capital de la provincia de Catamarca, Republica Argentina, el día 25 de septiembre de 2025.

Destacar a todas las personas que intervinieron en tan significativa obra.

Silvana Micaela Ginocchio Diputada Nacional Catamarca

Dante López Rodríguez, Diputado Nacional Catamarca

Sebastián Nóbrega, Diputado Nacional Catamarca

FUNDAMENTOS

Sr. Presidente:

El presente proyecto tiene por objeto declarar de interés de la Honorable Cámara de Diputados la puesta en valor, recuperación arquitectónica, refuncionalización de la histórica Casa de Gobierno de la provincia de Catamarca e inauguración, en el lugar, del "Museo Centro de Arte y Tecnología Aplicada - CATA", en la ciudad capital de la provincia de Catamarca, República Argentina, el día 25 de septiembre de 2025.

Destacar a todas las personas que intervinieron en tan significativa obra.

La histórica Casa de Gobierno de la provincia de Catamarca es una de las obras emblemáticas y monumentales del arquitecto Luis Caravati, nacido en Cantelo, Italia, e iniciada a pedido del entonces gobernador Octaviano Navarro, siendo inaugurada en 1859.

De estilo neorrenacentista italiano, tiene una majestuosa fachada de dos plantas, con grandes ventanales y puerta central, ostentando molduras y ornamentos. Está ubicada en la esquina de las calles Sarmiento y República, al lado de la Catedral y al frente de la Plaza principal 25 de Mayo.

*"Se construyó en 4 etapas, primero la planta baja, luego la planta alta con su fachada principal mirando a la plaza y dos ampliaciones que se observan claramente sobre calle Republica."*¹

Su construcción, fue realizada en distintas etapas, con una comunicación interna de cinco patios. El sector que mira al este, sobre calle Sarmiento, fue ocupado por el gobierno provincial, y el amplio sector sobre calle república, tuvo distintas funciones, en diferentes momentos de la historia institucional: sede de la Policía, del Registro Civil, también de la Corte de Justicia y la Legislatura.

El edificio, fue creado para ser la sede del poder político y lo fue durante 160 años, hasta que, en 2020 el actual gobernador Raúl Jalil, iniciado su primer mandato, tomo la decisión de ponerla en valor como un espacio para la cultura, el arte y la tecnología y como atractivo turístico-patrimonial. Esta iniciativa supuso la realización de una ambiciosa obra y mudar la sede gobierno a la casona del exgobernador Mardoqueo Molina, sobre la actual Avda. Pte. Castillo, donde funciona actualmente.

¹ Basilio Bomczuk, autor del libro "Describe Catamarca"

La restauración tuvo por objeto rescatar las características originales del diseño, poner en valor la histórica "casa de gobierno", con una funcionalidad cultural y tecnológica, sumándole nuevos espacios en la parte exterior.

En palabras de Raúl Jalil, hacer de ella: *"...un lugar de encuentro para todos los catamarqueños."*

Los trabajos iniciaron en el año 2020, siendo Ministro de Cultura Luis Maubecin, y Secretaria de Cultura Daiana Roldan, con un proyecto de la Arquitecta Valeria Gallo, y finalizados por la actual Ministra Daiana Roldan, que tuvo a su cargo el replanteo y definición de contenidos, junto a su equipo y la empresa contratada para el guión e incorporación de avanzada tecnología.

La primera fase estuvo marcada por la pandemia de covid y las dificultades que planteo a lo largo de los años 2020 y 2021, como de nuevos desafíos que fueron surgiendo en el transcurso de la obra que demandaron apertura de espacios y replanificación de trabajos.

"La intervención, según informaron, incluye la restauración de muros, construcción de caminerías y bar, además de la vinculación del patio central con el muro norte de la Catedral Basílica. Este proyecto "busca preservar las huellas de la época en molduras, ornamentos y texturas, conservando la materialidad rústica del método constructivo del siglo XIX", acotaron."

*"El proyecto de restauración de la ex Casa de Gobierno está a cargo del Ministerio de Infraestructura y Obras Civiles, como parte de un plan integral de intervención, el cual comenzó a gestarse en 2020, cuando el que es Monumento Histórico Provincial dejó de ser sede del Ejecutivo provincial, por decisión del Gobernador Raúl Jalil."*²

El Director del Banco de Proyectos del Ministerio, Javier Sosa, expresó: "Queremos revincular toda la sucesión de espacios abiertos de estos edificios históricos que tienen una comunicación propia, haciendo que se conviertan en lo que tradicionalmente se conoce como el corazón de manzana de la ciudad".³

"El objetivo de la intervención integral es restaurar, preservar y poner en valor la arquitectura declarada patrimonial, respetando para ello la autenticidad de los vestigios originales. Se busca recuperar la tipología de la casa original y el patio original de la casa; recuperar la visión lateral de la Catedral Basílica. Además,

² <https://www.launion.digital/sociedad/ex-casa-gobierno-supervisaron-avances-restauracion-inauguracion-sigue-demorada-n198643>

³ <https://www.elancasti.com.ar/edicion-impresa/siguen-avanzando-la-restauracion-la-historica-casa-gobierno-n569477>

generar un sistema de lugares a través de paseos que conecten el Paso de la Fe, del Peregrino y de la Virgen y permitir la conexión original de la Catedral con la Casa".⁴

La primera etapa se concluyó en octubre de 2023 con la restauración y puesta en valor del sector ubicado en la planta baja y alta sobre calle Sarmiento. Casi dos años después se concluyó con la totalidad del proyecto.

"La obra, al volver a su estado inicial, pone en valor la idea del vacío que Caravati plantea en sus edificios; entendido como espacio arquitectónico por excelencia. Al recuperar los patios originales en Casa de Gobierno, se observa como el arquitecto le encuentra solución a los problemas que se presentan con los desniveles naturales del terreno, articulando en la totalidad, a lo largo de todo el conjunto arquitectónico, con cada uno de los patios. Éstos, constituyen los nexos entre lo construido y lo que el sitio indica."⁵

La página oficial del Ministerio de Cultura, Turismo y Deporte del gobierno provincial publicó días previos de abrir sus puertas:

"Refuncionalizada y puesta en valor con una cuidada visión patrimonialista, la histórica Casa de Gobierno, en pleno corazón de la capital provincial, reabre sus puertas transformada en CATA - Centro de Arte y Tecnología Aplicada, un espacio que invita a experimentar la identidad catamarqueña."... "A través de una importante inversión del Estado Provincial y a partir de un trabajo conjunto entre el Ministerio de Hacienda y Obra Pública y el Ministerio de Cultura, Turismo y Deporte, CATA permitirá a catamarqueños y turistas conocer y disfrutar de un edificio de enorme valor patrimonial, diseñado por el arquitecto Luis Caravati en 1859, y donde transcurrió una parte importante de la historia política e institucional catamarqueña. En su nuevo rol como centro de arte y tecnología, CATA propone un recorrido por la historia, la cultura, las manifestaciones productivas y el arte de Catamarca, a partir de una narrativa que fusiona experiencias sensoriales e inmersivas y propuestas interactivas accesibles a todos los públicos."

"La histórica Casa de Gobierno de Catamarca, inaugurada en mayo de 1859, constituye un patrimonio histórico-cultural invaluable."

"La intervención arquitectónica contempló la recuperación integral del edificio, respetando el diseño original de su fachada, de sus patios internos, y más de una decena de salas y salones. También se puso en valor el patio de las palmeras, que

⁴ <https://inforama.com.ar/actualidad/2023/05/29/la-obra-en-la-antigua-casa-de-gobierno-tiene-un-avance-importante/> Lourdes Costanzo

⁵ Basilio Bomzuck -<https://www.pagina12.com.ar/491843-antigua-casa-de-gobierno-de-catamarca>

permite ver los muros originales que la separan de la Catedral Basílica y disfrutar de vistas especiales de las cúpulas de la basílica.”⁶

“CATA – Centro de Arte y Tecnología Aplicada resignifica la histórica Casa de Gobierno y la transforma en un espacio cultural y turístico que busca conectar a catamarqueños y visitantes con la identidad viva de la provincia. El guión museográfico propone un recorrido sensorial e interactivo que combina arqueología, cultura textil, mitología, arquitectura, identidad y minería, brindando una narrativa que vincula pasado, presente y futuro.”⁷

La inauguración, fue un suceso de trascendencia histórica y tuvo lugar el día jueves 25 de septiembre a las 20.30 hs. El acto oficial, con espectáculo cultural, estuvo encabezado por el gobernador Raúl Jalil, la ministra de Cultura, Turismo y Deporte, Daiana Carolina Roldán, el ministro de Hacienda y Obra Pública, Juan Marchetti, demás miembros del gabinete, el intendente de la ciudad Gustavo Saadi, intendentes del interior de la provincia, legisladores nacionales, provinciales, concejales, entre otras autoridades, ex gobernadores, familiares de ex gobernadores, referentes y gestores de la cultura, de instituciones, especialmente invitados, y la comunidad en general.

En la oportunidad, la secretaria de Gestión Cultural, Laura Maubecin remarcó la importancia de la intervención edilicia y los múltiples usos que se abren en el nuevo espacio cultural. *“Esta obra ha sido un sueño, un gran anhelo para esta gestión. Su historia comenzó en 2020, cuando nuestro gobernador Raúl Jalil tomó la decisión de entregar a la cultura este edificio emblemático. Un espacio donde se delinearon las políticas públicas que dieron forma a la Catamarca que hoy vivimos. Ahora, este espacio renace con una propuesta innovadora”,* afirmando: *“Estoy segura que se convertirá en un motor para el turismo, equiparándonos con grandes ciudades con una oferta de calidad y con el objetivo de que cada visitante que recorra sus salas sienta el deseo de conocer más de nuestra provincia”* Portal del gobierno provincial.

Por su parte el gobernador Raúl Jalil sostuvo que será *“un lugar de arte que servirá para fomentar el turismo, la tecnología y el encuentro de los catamarqueños”*.

La planta baja fue pensada como un espacio de bienvenida y punto de encuentro, donde se exponen maquetas y material audiovisual de las obras realizadas en nuestra ciudad por el arquitecto Caravatti; mientras que en la planta alta se encuentra la Sala Protocolar, que evoca cómo era la antigua Casa de Gobierno y conserva su impronta histórica y una Sala de Arte que exhibe destacadas obras del acervo del Museo Provincial de Bellas Artes Laureano Brizuela. En esta, se despliega también, un

⁶ <https://www.elancasti.com.ar/informacion-general/se-inaugura-cata-un-espacio-vivir-la-identidad-catamarquena-la-historica-casa-gobierno-n594554>

⁷ <https://www.elancasti.com.ar/informacion-general/se-inaugura-cata-un-espacio-vivir-la-identidad-catamarquena-la-historica-casa-gobierno-n594554>

recorrido temático identitario que incluye distintas dimensiones: los hilados y tejidos como símbolo cultural; los mitos y leyendas, donde emergen personajes icónicos de la provincia; una sala de arqueología que pone en valor el patrimonio ancestral; y espacios dedicados a la minería, la producción y el turismo. Los contenidos ocupan distintas salas, con especiales espacios dirigidos a las infancias, sumando un sector de gastronomía y venta de productos catamarqueños.

"CATA no es un museo tradicional, es un espacio para experimentar la identidad viva de Catamarca." afirmó la Ministra Carolina Roldan, quien además sostuvo que marca *"un antes y un después"* para la provincia.

La casa histórica de gobierno volvió a iluminarse e iluminar el casco central de la ciudad, y sobre su fachada lucieron los colores del escudo que fue donado en abril de 1941 por el *"entonces presidente de la Argentina oriundo de Catamarca, Ramón S. Castillo, el mismo fue un regalo por las celebraciones del 50 aniversario de la coronación de la Virgen del Valle y fue forjado en talleres de Buenos Aires."*

Este emblema, fue nuevamente colocado, -como parte del proceso de restauración del edificio y luego de una restauración-, con motivo de los actos celebratorios por el 199º, Aniversario de la Autonomía de Catamarca e inicio del año del Bicentenario de la Autonomía, por el ministro Maubecin, en agosto de 2020, volviendo a lucir en lo alto de la histórica Casa de Gobierno.⁸

Específicamente en Catamarca, la influencia de la inmigración italiana se verá reflejada en la arquitectura, con significativas construcciones de gran valor histórico, cultural y paisajístico, durante el transcurso de la segunda mitad del s. XIX (extendiéndose hasta las primeras décadas del s. XX), realizadas por la mano de inmigrantes italianos, siendo precursores fundamentalmente Luis Caravati, que trabaja junto a su hermano, también Offredi, Adonai Spreafico, Giorgi, que con su trabajo y arte cambiaron la fisonomía de la ciudad.

La Casa de Gobierno se encuentra entre ellas, de gran valor patrimonial arquitectónico histórico. Hoy recuperada, como Museo y Casa histórica CATA, se integra a la Catedral Basílica, al Museo de la Virgen, a la Casa de la Cultura, a la Plaza 25 de Mayo entre otros paseos y edificios patrimoniales, con una propuesta de vanguardia y recorrido turístico anclado en la valorización del patrimonio material e inmaterial catamarqueño.

Dada la relevancia y trascendencia social, cultural y económica de este acontecimiento, consideramos, corresponde declarar a la puesta en valor, recuperación arquitectónica,

⁸ <https://vallecalchaqui.com/contenido/122665/la-casa-de-gobierno-de-catamarca-ya-luce-nuevamente-su-historico-escudo-provinci> -26 de agosto de 2020 -La Casa de Gobierno de Catamarca ya luce nuevamente su histórico escudo provincial

refuncionalización de la histórica Casa de Gobierno de la provincia de Catamarca e inauguración, en el lugar, del Museo Centro de Arte y Tecnología Aplicada – CATA, de la provincia de Catamarca, de interés de esta Honorable Cámara de Diputados de la Nación, y solicitamos el acompañamiento.

Silvana Micaela Ginocchio Diputada Nacional Catamarca

Dante López Rodríguez, Diputado Nacional Catamarca

Sebastián Nóbrega, Diputado Nacional Catamarca